

ТРОПИНКА-ТРОПИНКА

Слова С. КОГАНА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Музыка И. АРСЕЕВА

Подвижно

The musical score consists of three staves of music in 2/4 time, key signature of two flats. The top staff is for voice, the middle for piano (labeled 'нап' with dynamic *mp non legato*), and the bottom for bassoon.

Top Staff (Voice):

- Measure 1: Rest
- Measure 2: Rest
- Measure 3: Rest
- Measure 4: *mp* (dynamic) eighth-note pattern: B-B-B-B-B-B-B-B
- Text: То_ро_ пи ме_ня, тропинка, то_ро_

Middle Staff (Piano):

- Measure 1: Eighth-note pattern: D-D-D-D-D-D-D-D
- Measure 2: Eighth-note pattern: E-E-E-E-E-E-E-E
- Measure 3: Eighth-note pattern: F-F-F-F-F-F-F-F
- Measure 4: Eighth-note pattern: G-G-G-G-G-G-G-G

Bottom Staff (Bassoon):

- Measure 1: Eighth-note pattern: C-C-C-C-C-C-C-C
- Measure 2: Eighth-note pattern: D-D-D-D-D-D-D-D
- Measure 3: Eighth-note pattern: E-E-E-E-E-E-E-E
- Measure 4: Eighth-note pattern: F-F-F-F-F-F-F-F

Second System:

- Measure 1: Rest
- Measure 2: Rest
- Measure 3: Rest
- Measure 4: Rest
- Text: - пи, то тра_вин_кой, то тростин_кой те_ре_ би. По_ма_ни ме_ня, тро_

Third System:

- Measure 1: Rest
- Measure 2: Rest
- Measure 3: Rest
- Measure 4: Rest
- Text: - пин_ка, то поль_ком, то бы_лин_ кой, то ря_бин_кой, то пень_ком, то ря_бин_кой, то пень_

- ком.

mf

Ты пет_ ля_ешь_то на гор_ку, то сго_

cresc.

mf

- ры... У кос_тра, смо_три, тро_ пин_ка, не сго_ри. Раз_бе_ жа_лась_зра_гналась_иvre_

sub. f

mf

sub. p

- ку. Я те_ бя по_ сте_ре_гу на бе_ ре_ гу, на бе_ ре_ гу.

p

più p

И по_ ка не ис_ ку_ па_ешься_вреке, бу_ ду хвос_ тик

più p

colla parte canto

mp

твой держать в своей руке. Я тропинку-то_ропинку то_ро_плю, я сама не то_ро-

- пли_вых нетерплю,

Торопи меня, тропинка, торопи.
То травинкой, то тростинкой тереби.
Помани меня, тропинка, топольком,
То былинкой, то рябинкой, то пеньком.

Ты петляешь то на горку, то с горы...
У костра, смотри, тропинка, не сгори.
Разбежалась, разогналась — и в реку!
Я тебя постерегу на берегу.

И пока не искупашься в реке,
Буду хвостик твой держать в своей руке...
Я тропинку-тропинку тороплю.
Я сама неторопливых не терплю.